



Красковский Д.

Этот короткий рассказ был написан для фанатов фильма и виртуальной вселенной «Матрицы». Но – и не только для них...

*** RAIN ***

*«Ожидается небольшая облачность, ветер северо-западный, средний до умеренного. Местами возможны дожди и грозы...»
(Вечерний прогноз погоды)*

*** Rain ***

За мутными окнами вымокших домов шелестит дождь. Косыми полосами исчеркивает стекла, прибывает к асфальту первые осенние листья, кружит их в водоворотах грязно-серых ручьев.

Осень. Лето закончилось. Пришла пора дождей...

Где-то там – пёстрый, бурлящий мир.

Граждане, – которых те, кто в курсе, называют «подключёнными»... Но тех, кто в курсе, – очень немного.

Повстанцы, изредка достаивающие города своим присутствием, – впрочем, всегда достаточно заметным.

Фаги, которых обычно почему-то именуют «Агентами».

Но этот мир – очень далеко от меня. Совсем рядом – и вместе с тем бесконечно далеко. По ту сторону незримой, но нерушимой стеклянной стены. Ведь я – Оператор. Метеооператор шестого сектора.

Собственно говоря, я тоже «агент», если рассуждать по привычной для всех логике. Вы думаете – это Архитектор и прочие поддерживают существование этого мира? Смешно! Да, именно они контролируют и придумывают его. Но чтобы мир существовал даже в самых незаметных мелочах, не хватит сил и у тысячи Архитекторов.

Это Операторы держат Матрицу в своих руках... хотя на самом деле – рук-то у нас как раз и нет. Как и всего остального. Ведь Оператор – это программа без облика. Программа, о которой никто и никогда не вспомнит. Даже те, кто нас создал. Даже Источник, – который, по своей сути, тоже только лишь Оператор.

*** Rain ***

Дождь ярится, сечёт упругими струями устало согнутые деревья, обрывает с них багряно-рыжий осенний наряд, хлещет набухающие, словно кровь на ране, почерневшие лужи.

В этом мире Операторы – это всё. И всё – это Операторы. Кроме людей и фагов. Мы – свора демонов и одновременно – сонм ангелов, которые заставляют этот мир жить. Но увы, – мы не боги...

Операторы бессмертны. Обречены на бессмертие. И на вечное одиночество. Ведь о нас никто никогда не вспомнит. Никто. Никогда...

И та, которая там, за Стеклой стеной, – тоже не вспомнит. Никогда. Потому что, чтобы что-то вспомнить, нужно знать это что-то. А она этого никогда не узнает.

Она будет думать, что ей просто везёт в жизни... Пусть. Пусть верит в удачу, в Фортуну... в своего ангела-хранителя... Она недалеко от истины, хотя саму истину вряд ли сможет когда-нибудь узнать.

Только Оператору ведомо – *что* чувствует Оператор, зная, что та, что дороже ему всех на свете, навсегда останется только там – за Стеклой стеной. И что для неё это «навсегда» – лишь краткий миг, который вечно будет жить только в памяти Оператора.

* Rain * ...

Тучи бурлят в низко нависшем небе, обрушивают на притихший город потоки ливня, с оглушительным треском прорываются огневыми трещинами молний...

Оператору дана власть над этим миром. Но не дано власти стать его частью. Даже фаги счастливее: они там, в этом мире, который для Оператора – лишь сухие потоки битов и короткие управляющие команды. Я могу сделать для Неё очень многое. Защитить, заботиться... может быть, даже помочь ей стать хоть чуточку счастливее. Но никогда не смогу стать счастливым сам. Ведь она – там, за Стеной. И никогда не узнает обо мне. Никогда...

* Rain * !

Чёрт побери!! – * Rain * !!!!!

Хлещет осенний дождь.

Природа льёт на мокрую землю свои холодные осенние слезы.

Льёт вместо меня.

Потому что я – Оператор. Я никогда не плачу. Ведь у Операторов *не бывает* слёз...

